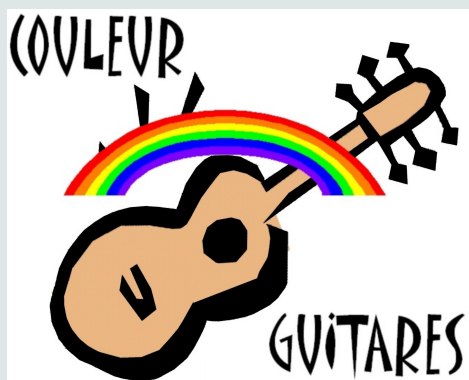


Couleur Guitares et l'ensemble
Cordes à Mi remercient
chaleureusement la **ville de Nantes**
d'avoir rendu possible cet évènement
en mettant à leur disposition la salle
de diffusion de la Maison des
Confluences.



couleurguitares.fr



Nantes 25 mai 2024
maison des confluences

4, place du Muguet nantais
BusWay 4, arrêt Clos Toreau

18h30

sans réservation
libre participation



Couleur Guitares
partage la scène avec



l'ensemble de Quimperlé
Cordes à Mi



Première partie : Couleur Guitares

Christian ANDRE
Anne CHARETTEUR
Edith CIVEL
Patrick DURAND
Dominique FAURE
Josette KERGROAC'H
Denis LE GAC
Jean-Luc LE NUZ
Jean-Michel MORILLON
Xavier QUESSON
Samuel RIGAUDEAU
Christian ROZE
Jean-Jacques VANHOUTTE

direction musicale : Jean-Pierre BILLAUD

Programme :

Vals del Perù et Marinera cusqueña (arrangement J.P. Billaud)
Les Indes Galantes, danse des sauvages scène VI de J.P. Rameau
(transposition J.L. Le Nuz)
Air sur la corde Sol BWV1068 de J.S. Bach (arr. S.J. Nixon et J.L. Le Nuz)
La Partida de Fermin Marià Alvarez (arrangement J.O. Eriksson)
Quatre Chansons de P. Simon et A. Carfunkel (arrangement J.P. Billaud) :
- The sound of silence
- Scarborough fair / Canticle
- Bridge over troubled water
- The boxer

Deuxième partie : Cordes à MI

Nathalie ALAIN
Raphaël CHARRIER
Ronan CORRE
Jean DAVID
Sylvie LAVONDÈS
Lucie LÉGER
Alain SCAVINER

direction musicale : Raphaël CHARRIER

Programme :

Trois folksongs (arrangement Jeremy Sparks)
Quatre airs celtiques de Marc Legars
Deux chansons de Brassens
Marche funèbre d'une marionnette de Charles Gounod

En clôture :

Les deux ensembles se rejoignent sur scène pour
interpréter

Las Ramblas de Nathalie Lachance